

ダンスカンパニー DAZZLE

# ダンス・ワークショップ in 京都

## 参加無料!

応募締切

### 6月29日(金)

### 必着

## 2018年7月14日

土 SATURDAY

①午前10:00～午後12:00

※1日2回開催(参加者は入替制)

②午後2:00～午後4:00

定員各回15名

### 会場

ロームシアター京都 ノースホール

〒606-8342 京都市左京区岡崎最勝寺町13番地

### 応募条件

- ダンス経験がある16歳以上の障害のある方。
- 会場までの介助が必要な場合は、介助者の同伴がご自身で手配可能なこと。
- 未成年の場合は、保護者の同意が得られること。

### 申込方法

- 必要事項を裏面の応募用紙にご記入の上、申込宛先に郵送かFAX、または、日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS ホームページ(www.dita-pa.jp)にある応募フォームからお申込みください。
- 応募者多数の場合は、これまでの舞台経験等をふまえ、当財団パフォーミングアーツ・グループにて書類選考し参加者を決定します。参加の通知を7月初旬にお知らせします。

### 問合せ先

日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS  
パフォーミングアーツ・グループ 担当:奥本・原田(おくもと・はらた)

〒101-0047 東京都千代田区千代田1-3-5 野村ビル2階

TEL:03-5577-6627(平日午前9時～午後5時のみ) FAX:03-6811-7787

MAIL:info@dita-pa.jp HP:http://www.dita-pa.jp

日本財団 DIVERSITY IN THE ARTSでは、2020年に行う「国際障害者舞台芸術祭(仮称)」に出演いただく、ダンサー、俳優、パフォーマーを広く発掘するためのワークショップを行います。2018年7月は「DAZZLE ダンス・ワークショップin 京都」を開催。ストリートダンスとコンテンポラリーダンスを融合させた世界で唯一のダンススタイルを生み出すDAZZLEを講師に迎え、精度の高いダンス技術や表現を学ぶワークショップです。ダンスがもっと上手になりたい、表現力を高めたいという方からのご応募をお待ちしております。



ロームシアター京都 ノースホール

- 京都市営地下鉄東西線「東山」駅1番出口より徒歩約10分
- 京阪電鉄「神宮丸太町」駅2番出口より徒歩約13分
- 市バス32系統、46系統、京都岡崎ループ「岡崎公園」ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車すぐ



ダズル

DAZZLE (ダンスカンパニー)

「すべてのカテゴリーに属し、属さない曖昧な眩さ」をスローガンに掲げ、比類ない世界観を持ち、独創性に富んだ作品を生み出し続けるダンスカンパニー。舞台作品においては映像によるテキストやナレーションで物語を紡ぎだし、映画・コミック・ゲームなどのジャパニーズカルチャーの要素を積極的に取り込む。2018年3月、日本財団・ユネスコ主催「TRUE COLOURS アジア太平洋障害者芸術祭」にてDAZZLEと障害のあるダンサーの混合チームにてオープニングアクトを務めた他、4月に東京ミッドタウン日比谷オープン記念「Hibiya Festival」のQ HALLこけら落とし作品として、人工知能が発達し、見た目も人間と変わらないアンドロイドが生まれるであろう未来に、「人間らしさ」とは何かを問う新作舞台「ピノキオの嘘」を上演。

申し込み方法

- 必要事項をご記入の上、下記宛先に郵送かFAX、または当財団ホームページの応募フォームからお申込みください。
- 黒のボールペンでご記入をお願いします。ご本人が記入できない場合は、代理の方(保護者の方など)にてお願いします。

申し込み先 ▶ 日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS パフォーミングアーツ・グループ

郵送

〒101-0047 東京都千代田区内神田1-3-5 野村ビル2階  
日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS パフォーミングアーツ・グループ

FAX 03-6811-7787

WEB <http://www.dita-pa.jp>

DAZZLE ダンス・ワークショップ in 京都 応募用紙 

フリガナ		性別	男・女・他
氏名		年齢	歳
フリガナ			
住所	〒 番地・号室を明記してください		
TEL	( )- -	FAX	( )- -
Eメール	希望時間		
障害種別	どのような障害があるかをご記入ください。  緊急連絡先( )	<input type="checkbox"/> ①午前10:00~午後12:00 <input type="checkbox"/> ②午後2:00~午後4:00 <input type="checkbox"/> どちらでもよい <small>※人数に応じて参加時間を調整しますので、特に希望がない方は「どちらでもよい」に <input checked="" type="checkbox"/> をつけてください。</small>	
志望動機	このワークショップに参加する志望動機をご記入ください。		
舞台等の経験	これまでに舞台や芸術活動に関わった経験のある方は、ご記入ください。 ダンス( )年・演劇( )年・音楽( )年・その他( )・経験なし 公演やワークショップ等の参加経験がある方は、公演名等を具体的にご記入ください。 ( )		
特記事項	ワークショップの参加について、質問や不安、要望等がありましたらご記入ください。(手話通訳希望など)		

※ワークショップ中は記録のため、写真およびビデオ撮影を行います。写真および映像は、当財団ならびに日本財団など関連団体の広報紙やインターネットサイト、ホームページなどに掲載されることがありますので、ご承諾ください。  
 ※応募用紙にご記入いただいた個人情報については、個人情報保護関係法令を守り、当財団が主催する事業の実施の目的以外には使用いたしません。